

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

VENERIILARIA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2011 – Oggi
Azienda sanitaria locale Roma D
via Portuense, 571

Centro diurno preformativo, terapeutico e riabilitativo

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dipartimento Salute Mentale Municipio XI
Insegnante
Operatrice culturale
Insegnante di Corsi di informatica

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Settembre 2006 – 2011
Salt S.r.l di Carlo Paoletti via Monteleone Sabino, 19
cpaoletti@saltech.it
Informatica e Formazione
Impiegata e insegnante
Grafica junior, copywriter, insegnante di informatica di base e materie scolastiche, creazione di tutorials testuali e interattivi.

DomoAssist (Grafica)

[Progetto per un'azienda che si occupa di Assistenza Domiciliare, creazione del logo, del sito e del layout]

GAC (tutorials interattivi)

[Progetto per il corpo dei Vigili del Fuoco italiani, composto di due parti: la creazione di tutorials per la formazione informatica di base e di un'area personalizzata per lo studio e l'apprendimento; la creazione di un'area per l'apprendimento del GAC, il programma della Gestione Automezzi Comando dei Vigili del Fuoco, ho creato personalmente i tutorials testuali e interattivi]

Progetto LSA (Laboratorio Simulazione Aziendale) in collaborazione con Sete (Studia et elabora S.R. a L.)

[Progetto in collaborazione con la Azienda ASL Roma D via dell'Imbrecciato, 71b/73. Il progetto di durata triennale prevedeva il reinserimento a una vita attiva di soggetti disabili mentali composto da un corso per il conseguimento della Patente Europea, un laboratorio di Simulazione Aziendale e un tirocinio di lavoro attivo. Il progetto ha avuto un esito inaspettato: cinque studenti hanno conseguito la patente europea, due sono integrati nel mondo del lavoro. Mi sono occupata dell'insegnamento del corso, dell'accoglienza e dell'organizzazione del progetto (con l'aiuto e la consulenza del dottor Stigliano) e anche del tirocinio in quanto di mia competenza professionale.

Studiamo insieme (materiali del sito www.studiamoinsieme.net)

[Nasce, come idea progettuale nel 2006 e, inizialmente, rappresenta la piattaforma, per l'erogazione dei materiali didattici, utilizzata come strumento interno per gli studenti del Centro Formazione e Servizi della SALT srl. In seguito, dal 2008, è stata utilizzata su diversi progetti, ed in particolare, per soddisfare le esigenze formative del progetto "L.S.A.- Laboratorio di Simulazione Aziendale"]

Centro Formazione Servizi (insegnamento di informatica di base)

Centro Formazione Servizi (insegnamento materie scolastiche)

[Mi sono occupata di didattica a livello di corsi di gruppi e lezioni individuali, che hanno portato degli esiti molto favorevoli. Lezioni di informatica (base, avanzata e Patente Europea). Ripetizioni scolastiche per studenti (Francese, Latino, Storia e Italiano per stranieri).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Gennaio 2005 – Dicembre 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma di Tecnico Web Designer (Formazione Professionale) con la votazione di 29/30 presso l'Enaip Lazio (ente adl istruzione professionale), sito in via Prospero Alpino 20, Roma.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Grafica Web, Realizzazione di pagine Web statiche e dinamiche, Comunicazione pubblicitaria, Web designer, Elementi multimediali, Alfabetizzazione informatica.
- Qualifica conseguita Diploma di Tecnico Web Designer
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Attestato di specializzazione professionale (ai sensi della legge regionale n.23 del 25 febbraio 1992 e della legge quadro n. 845 del 21 dicembre 1978. L'attestato è valido agli effetti previsti dall'art. 14 della legge quadro n. 845 del 21 dicembre 1978.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Settembre 1995 – Dicembre 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea in Scienze Umanistiche (Ex Lettere) del Vecchio Ordinamento (laurea quadriennale) presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

sita in Piazzale Aldo Moro 5, nell'anno accademico 2003/2004 con la votazione di 99/110 e con tesi in Storia del Teatro e dello Spettacolo dal titolo "Il tema della follia nel teatro italiano rinascimentale",
 relatore della tesi il prof. Luciano Mariti
 Storia e Critica del Cinema I annualità (05/06/1996)
 Letteratura italiana (23/07/1996)
 Storia del Teatro e dello Spettacolo I annualità (14/02/1997)
 Storia medievale (03/07/1997)
 Geografia (12/12/1997)
 Letteratura latina (17/03/1998)
 Metodologia della Critica dello Spettacolo I annualità (02/07/1998)
 Storia e Critica del Cinema II annualità (01/02/1999)
 Letteratura teatrale italiana (05/07/1999)
 Storia del Teatro e dello Spettacolo II annualità (15/11/1999)
 Filosofia del Linguaggio (23/05/2000)
 Metodologia della Critica dello Spettacolo II annualità (26/05/2000)
 Linguistica generale (13/07/2000)
 Lingua e letteratura francese (10/10/2000)
 Metodologia della Critica dello Spettacolo III annualità (16/05/2001)
 Storia della lingua italiana (23/01/2002)
 Didattica del latino (21/06/2002)
 Storia moderna (14/10/2002)
 Storia dell'Arte moderna (28/02/2003)
 Storia del Teatro e dello Spettacolo III annualità (16/06/2004)

(gli esami sottolineati sono gli 8 esami validi per le classi di concorso per l'insegnamento nelle scuole medie e medie superiori: le classi sono A050 e A051 per l'insegnamento di Lettere Ist. Istr. Second. di II Grado e Lettere e Latino nei Licei e Ist. Mag. e A043 per l'insegnamento di italiano, storia, ed. civica, geografia nelle Scuole medie);

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laurea in Scienze Umanistiche (Ex Lettere) del Vecchio Ordinamento (laurea quadriennale)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Settembre 1989 – Luglio 1995
 Diploma di maturità classica presso l'Istituto Liceo Ginnasio Statale "Aristofane" sito in via Monte Resegone 3 00139 Roma, nell'anno scolastico 1994/1995 con la votazione di 42/60

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Latino, Greco, Filosofia, Storia, Letteratura italiana, Lingua e Letteratura francese, Arte, concetti base di Matematica, Chimica, Fisica, Biologia, Geografia.

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Diploma di maturità classica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Settembre 1986 – Giugno 1989
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma di licenza media presso la Scuola media statale "A.B.Nobel" situata in via Rio nell'Elba, 45 00138 Roma, Distr. XII, nell'anno scolastico 1988/89 con la valutazione di "Distinto"
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Letteratura italiana, Lingua e Letteratura francese, Storia, Geografia, Ed. musicale, Ed. artistica, Ed. tecnica, Ed. civica, Matematica, Geometria, Scienze.
- Qualifica conseguita Diploma di licenza media
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho vissuto in un ambiente familiare dove la comunicazione e il rapporto con le persone è importante, riesco a fare amicizia facilmente e mi so adeguare a ogni nuovo ambiente con il quale vengo a contatto. Imparo velocemente e ho molto rispetto dei tempi e degli spazi altrui. Ho acquisito il concetto di "lavoro di squadra" nello sport fin da bambina. Ho studiato danza classica dall'età di 5 anni a quella di 13 (alla Polisportiva della Scuola Elementare "S.Andrea" e allo "Sporting Club Fidene"), nel quale sport è essenziale un'armoniosa fiducia gli uni negli altri.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sono una persona di solito puntuale e precisa con una buona memoria riguardo appuntamenti e impegni. Faccio spesso da "promemoria" in ambito familiare e nei gruppi di studio.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ho collaborato con programmatori per la realizzazione di siti dinamici (utilizzo di database, FTP e linguaggio PHP), mi sono sempre trovata bene con i miei colleghi unendo serietà e professionalità a una sana collaborazione in un ambiente sempre sereno e anche gradevole.

Dopo aver seguito un valido corso di informatica sul pacchetto Office, ho conseguito l' ECDL, la patente europea del computer, dopo il superamento dei 7 esami previsti, il 16/02/2004 presso l'Istituto "Erminio Meschini" Gruppo Mediatrend, Corsi autorizzati Regione Lazio, Istituto Moderno s.a.s., via Piave 66 00187 Roma; dopo essere stata scelta tramite selezione, ho seguito un corso di Formazione Professionale, proposto dalla Regione Lazio, e conseguito il diploma di Tecnico Web Designer (specializzazione), presso l'Enaip Lazio (ente acil istruzione professionale), sito in via Prospero

Alpino 20, Roma.

Il corso permetteva di acquisire conoscenze tecnologiche specifiche tali da mettere in grado di progettare l'architettura del sito web in funzione di specifici contenuti come realizzare la story board, le pagine web utilizzando il linguaggio HTML e DHTML, la grafica, le animazioni ed i linguaggi di script; costruire, pubblicare e testare il sito ed i relativi link, la comunicazione pubblicitaria con particolare riferimento ad internet, di creare una figura professionale dotata di forte motivazione, sensibilità organizzativa, creatività, autonomia e decisione, capacità di progettazione e di autoapprendimento, con attitudine al problem-solving ed alle relazioni.

Pacchetto Office (avanzato)
Pacchetto OpenOffice (avanzato)
Conoscenze del SO Linux (interfaccia KDE)

Adobe Photoshop (avanzato)
Adobe/Macromedia Dreamweaver
Adobe Flash

Adobe captivate (avanzato)

Conoscenze di HTML e CSS

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**
Musica, scrittura, disegno ecc.

Non ho vere e proprie competenze musicali, ma ho partecipato a svariati cori a livello dilettantistico; ritengo di avere delle buone proprietà di scrittura tanto da pensare in futuro di pubblicare dei miei elaborati; ho seguito per hobby anche dei piccoli corsi di disegno artigianale.

In relazione anche ai miei studi universitari mi sono occupata di spettacolo e ho partecipato in qualità di attrice ai seguenti spettacoli:

dopo aver seguito il Corso Teatrale organizzato dalla scuola "Aristofane" nell'anno scolastico 1994/1995, ho partecipato al saggio finale del corso al teatro "Euclide" di Roma.

Titolo dello spettacolo: "Elettra" tratto dalla tragedia di Sofocle. Partecipazione del sopraddetto spettacolo al Concorso Internazionale di Drammaturgia a Palazzolo Acreide (Siracusa);

dopo aver seguito 2 corsi-laboratorio teatrali organizzati dalla scuola del regista Guido D'Avino, ho partecipato ai saggi finali al Teatro Colosseo negli anni 1996 (febbraio) e 1997 (marzo),
Titoli degli spettacoli:

"Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare,
"Lo Sceicco Bianco" di F. Fellini.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Sono iscritta alle Liste dell'Ufficio di Collocamento Tiburtino III dal 1997 con la qualifica di Impiegato di concetto

ALLEGATI