

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PAOLO PIOPPINI**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail [REDACTED]
Nazionalità [REDACTED]
Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

DA 1982 AL 2008
Alitalia Comandante

TEATRO ATTORE

2019 **Portatore sano di felicità** di P. Pioppini regia A. Moser
2019 **L'Itruglio** di P. Pioppini regia P. Pioppini e F. Sarti
2018 **Segreti e cipolle in un condominio di Piazza Vittorio** di Lugini Pioppini, regia Lugini
2018 **A volte un gatto** di Censi regia L. Pisani compagnia " Muse&Musi"
2017 **Autentiche bugie** di P. Pioppini regia di Lidia Miceli compagnia " Muse&Musi"
2017 **La tempesta** di W. Shakespeare regia di A. Moser compagnia Teatrando
2017 **Malaguena** di Roberta Skerl, regia A. Maddonni
2017 **Segreti e Cipolle** (atto unico) di M. Lugini e P. Pioppini – regia A. di Francesco
2016 **Segreti e Cipolle** (Corto) di M. Lugini – regia A. di Francesco
2016 **Last minute** di A. Bennicelli – regia M. Sangermano
2016 **Antonio e Cleopatra** di W. Shakespeare – ruolo Antonio – regia A. Maddonni
2015 **Viaggio per mare**
2015 **Rumors** di N. Simon – Ruolo: Ken Gorman – Regia R. Bonaccorsi
2014 **Sarto per signora** di G. Feydeau – Ruolo: Aubin – Regia P. Perelli
2014 **Il Papocchio** di S. Fayed – Ruolo: Russolillo – Regia A. Pignero
2014 **Vizi e Virtù** di M. Canale – Ruolo: Gionny – Regia: M. Canale
2014 **Una caratteristica di famiglia** di R. Cooney – Ruolo: Drake - Regia a. Calderoni
2014 **Il Bello uccide** di P. Perelli – Ruolo: Atari - Regia P. Perelli
2013-2016 **Babylon** di P. Olivieri e F. Ronzano – Ruolo: Italiano – Regia: P. Olivieri
2014 **Così è se vi pare** di Luigi Pirandello – Ruolo: Agazzi – Regia: A. Pignero
2013 **Sti romani che caciara** di A. Brancato – Regia R Bonaccorsi
2012 **Il povero Piero** di A. Campanile - Ruolo: Avvocato – Regia: A. Calderoni
2013 **Napoli Milionaria** di E. De Filippo – Ruolo: Ciappa – Regia: A. Pignero
2012 **Agenzia Investigativa** di S. Fayed - Ruolo: Mariano – Regia: A. Pignero
2012 **Non tutti i ladri vengono per nuocere** di D. Fo – Regia: A. Pignero
2011 **Gli allegri chirurghi** di R. Cooney – Ruolo: Drake – Regia M. Sangermano
2009 **La guerra delle mogli** di A. Ungaro - Regia: M. Sangermano
2012 **Non fare ad altri** di R. Bracco – Ruolo: Commissario – Regia A. Pignero

2012 Sogni numeri e fantasmi da E. De Filippo – Regia: E. Vecchione
2011 Un soggiorno di ordinaria follia Ruolo: Matteuzzi – Regia E. Vecchione
2010 Gemelli diversi da Plauto – Ruolo: Spazzola – Regia E. Vecchione
2009 Il vento della verità di V. Rizzi

DRAMMATURGIA

2019 Portatore sano di felicità
2019 L'intruglio
2017 Teatro al buio
2017 Segreti e Cipolle coautore con M. Lugini
2016 Quattro quasi matrimoni

TEATRO REGIA

2019 L'intruglio
2016 Quattro quasi matrimoni di P. Pioppini
2016 Segreti e cipolle di M. Lugini (finalista premio Traiano)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1975 Maturità scientifica liceo A. Labriola
2017 Accademia del Mercante con Alessandro Moser
2016 "The acting workshop" con Danny Lemmo
2016 Corso di regia diretto da Paolo Perelli presso EssenzaTeatro
2013 - 2015 Laboratorio Teatrale diretto da Paolo Perelli presso EssenzaTeatro
2008-2010 Scuola di teatro presso Istituto Magellano diretto da Emanuela Vecchione

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ DI TENERE AULE MATURATA COME ISTRUTTORE IN ALITALIA

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

GESTIONE DEL PERSONALE MATURATA IN ALITALIA COME CAPO DEL SETTORE DI APPARTENEZA

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

COMPUTER: VIDEOMAKING, PHOTOSHOP, PACCHETTO OFFICE COMPLETO

LABORATORIO DI FALEGNAMERIA

COMPETENZE ELETTRICHE ED ELETTRONICHE

VERNICIATURA

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

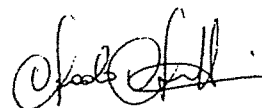
CHITARRA

PATENTE O PATENTI

Patente c

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03

Dichiaro di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del DLgs 30/06/2003 n. 196 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento di accreditamento ECM.



Data 30 giugno 2019

Firma